

Facultat de Lletres
Grau en COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS
 POA 2012-2013

ESTRUCTURA GENERAL DEL GRAU DE COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS

Semestre	1 any	2 any	3 any	4 any
I	1.-Anglès aplicat a la comunicació científica (7.5 ECTS)	9.-Pensament i cultura (7.5 ECTS)	17.-Gestió i producció de la informació en xarxa (*) (7.5 ECTS)	21.-Sistemes públics de comunicació audiovisual (7.5 ECTS)
	2.-Expressió audiovisual (7.5 ECTS)	10.-Història del cinema i d'altres arts audiovisuals (7.5 ECTS)	18.-Anàlisi i producció d'imatge II (7.5 ECTS)	
	3.- Introducció a l'ús de les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) (*) (7.5 ECTS)	11.-Narratives audiovisuals (*) (7.5 ECTS)	19.-Ètica i responsabilitat professional (7.5 ECTS)	O.8-Pla de comunicació de les organitzacions (6 ECTS)
	4.- Semiótica i teoria de la comunicació (7.5 ECTS)	12.- Anàlisi i producció d'imatge I (*) (7.5 ECTS)	O.1-El llegat cultural grecoromà (6 ECTS) O.2-Francès aplicat a la comunicació científica (6 ECTS) O.3-Formació transversal (6 ECTS)	O.14-Ràdio (6 ECTS) O.9-Publicitat i narratives empresarials (6 ECTS) O.15-Periodisme en xarxa (6 ECTS)
II	5.-Ciència i societat (7.5 ECTS)	13.-Psicologia de la comunicació (7.5 ECTS)	20.-Anàlisi i producció de so i locució (*) (7.5 ECTS)	22.-Gestió de projectes de formats periodístics i audiovisuals (*) (7.5 ECTS)
	6.-Indústries culturals i moviments estètics contemporanis (7.5 ECTS)	14.-Informació i gèneres periodístics (*) (7.5 ECTS)	O.4-Anàlisi de la comunicació corporativa (6 ECTS)	Pràctiques + Treball Fi Grau
			O.10-Gabinet de comunicació (6 ECTS)	
			O.5-Comunicació política i institucional (6 ECTS)	
			O.11-Producció i realització del documental i del reportatge (6 ECTS)	
7.- Expressió oral i escrita per als mitjans de comunicació (*) (7.5 ECTS)	15.-Política, economia, història i societat actual (7.5 ECTS)	O.6-Organització d'esdeveniments públics (6 ECTS) O.12-Fotografia (6 ECTS)		
8.-Teoria i història del periodisme i dels mitjans audiovisuals (7.5 ECTS)	16.- Fonaments i anàlisi de la informació periodística i audiovisual (7.5 ECTS)	O.7- Disseny gràfic (6 ECTS)		
		O.13- Gestió del coneixement (6 ECTS)		

Blanc: assignatura obligatòria comuna de Facultat.

Gris: assignatura optativa comuna de Facultat.

Blau: assignatures obligatòries del Grau en Comunicació i periodisme audiovisuals (matèries específiques).

Blau o groc clar: assignatures optatives del Grau en Comunicació i periodisme audiovisuals.

L'alumnat ha de cursar 42 ECTS optatius. La titulació pot donar lloc a dues mencions:

Comunicació corporativa (si es cursen les optatives O.4 - 9)

Periodisme audiovisual (si es cursen les optatives O.10 - 15)

(*) Assignatures integrades en el projecte de "Gabinet de pràctiques de producció".

HORARIS 2012-2013	COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS
--------------------------	--

Curs: 1	Semestre: I
----------------	--------------------

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
13-13.30			EA GM 12: (2.44) (HA / CPAV: discrecionals i combinades amb Filmoteca)	EXPRESSIÓ AUDIOVISUAL Sandro Machetti (10.5 ECTS) (2.13) (HA: 12 s. / CPAV-15 s.) GG (60%) (2.13) GM 11 (40%) (HA 8 s / CPAV: 12 s. dj o dv)	
13.30-14					
14-14.30					
14.30-15					
15-15.30					
15.30-16					
16-16.30	ANGLÈS PER A LA COMUNICACIÓ CIENTÍFICA Sònia Mas (10.5 ECTS) (1.03)		ACC GM 32 (1.03)	SEMIÒTICA I TEORIA DE LA COMUNICACIÓ Joaquim Capdevila (7.5 ECTS) (1.03)	
16.30-17					
17-17.30	GG 3 (60%) (1.03) Sònia Mas				
17.30-18	GM 31 (40%): (1.03) (12 s. dm) Sònia Mas				
18-18.30	GM 32 (40%): (1.03) (12 s. dc) Sònia Mas				
18.30-19	INTRODUCCIÓ A L'ÚS DE LES TIC Ferran Perdrix (4.5+3 ECTS)		IUTIC GM 2: 12s. (3.49)		
19-19.30	Sílvia Pons (3 ECTS) (1.03)				
19.30-20	GG (60%) (1.03) F. Perdrix				
20-20.30	GM 1 (40%) (3.49) F. Perdrix (12s dm)				
	GM 2 (40%) (3.49) S. Pons (12s dc)				

Curs: 1	Semestre: II
----------------	---------------------

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
13-13.30			CS GM 1: 12 s (0.10 A)	CIÈNCIA I SOCIETAT Cristina Solé (10.5 ECTS) (GG 3: CPA) (0.10 A) GG (60%) (0.10 A) + GM 1 (40%) (12s dc) +GM 2 (40%) (12s dj) GG 1: Núria Rafel (PF G1) GG 2: Amadeu Viana (PFG2)	
13.30-14					
14-14.30					
14.30-15					
15-15.30					
15.30-16					
16-16.30	TEORIA I HISTÒRIA DEL PERIODISME I DELS MITJANS AUDIOVISUALS Jorge Nieto (7.5 ECTS) (1.03)			INDÚSTRIES CULTURALS I MOVIMENTS ESTÈTICS CONTEMPORANIS Helena Alonso (7.5 ECTS) (0.10 B)	
16.30-17					
17-17.30					
17.30-18					
18-18.30					
18.30-19	EXPRESSIÓ ORAL I ESCRITA PER ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ Lourdes Ballarín (7.5 ECTS) (1.03)				
19-19.30					
19.30-20					
20-20.30					

dl: dilluns; dm: dimarts; dc: dimecres; dj: dijous; dv: divendres; GG: Grup gran; GM: Grup mitjà (acrònim assignatura - GMnn', on n= número de GG i n'= número de GM); s.: sessió.

HORARIS 2012-2013	COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS
--------------------------	--

Curs: 2	Semestre: I
---------	-------------

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
9-9.30			HC GM 12: (2.44) (HA / CPAV: discrecionals i combinades amb Fílmoteca)	HISTÒRIA DEL CINEMA I D'ALTRES ARTS AUDIOVISUALS Sandro Machetti (10.5 ECTS) (2.13) (HA: 12 s. / CPAV-15 s.) GG (60%) + GM 11 (40%) (HA 8 s / CPAV: 12 s. dj o dv)	
9.30-10					
10-10.30					
10.30-11					
11-11.30					
11.30-12				PENSAMENT I CULTURA Pere Solà (7.5 ECTS) (0.30) GG 1 (0.10 A) GG 2 (1.03)	
12-12.30					
12.30-13					
13-13.30					
13.30-14					
16-16.30	ANÀLISI I PRODUCCIÓ D'IMATGE I Pep Oriol (7.5 ECTS) (0.30)				
16.30-17					
17-17.30					
17.30-18					
18-18.30					
18.30-19	NARRATIVES AUDIOVISUALS Jorge Nieto (7.5 ECTS) (0.10 B)				
19-19.30					
19.30-20					
20-20.30					

Curs: 2	Semestre: II
---------	--------------

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	
15-15.30						
15.30-16	INFORMACIÓ I GÈNERES PERIODÍSTICS* Prof. a designar (2.25 + 3 ECTS) Prof. a designar (2.25 + 3 ECTS) (0.10 B) GG (60%) + GM 1 (40%) + GM 2 (40%)		IGP GM 1: 12s. (0.10 B)	POLÍTICA, ECONOMIA, HISTÒRIA I SOCIETAT ACTUAL Joaquim Capdevila (7.5 ECTS) (1.03)		
16-16.30						
16.30-17						
17-17.30						
17.30-18						
18-18.30	FONAMENTS I ANÀLISI DE LA INFORMACIÓ PERIODÍSTICA I AUDIOVISUAL Laura Bergés (4.5 + 3 + 3 ECTS) (0.10B) GG (60%) + GM 1 (40%) (0.10 B) + GM 2 (40%) (0.10 B)		FAIPA GM 2: 12s. (0.10 B)	PSICOLOGIA DE LA COMUNICACIÓ Joaquim Capdevila (7.5 ECTS) (1.03)		
18.30-19						
19-19.30						
19.30-20						
20-20.30						

dl: dilluns; dm: dimarts; dc: dimecres; dj: dijous; dv: divendres; GG: Grup gran; GM: Grup mitjà (acrònim assignatura - GMnn', on n= número de GG i n'= número de GM); s.: sessió.

Si no s'indica el contrari, les classes (hores presencials d'aula, pràctiques o teòriques, en grup gran o mitjà) es distribueixen durant 16 setmanes.

Si no s'indica el contrari, les classes addicionals resultants de la divisió en grups s'imparteixen els dimecres, en el mateix horari i aula. Sempre que sigui possible i que estigui justificat, es poden sol·licitar sessions addicionals en dimecres al cap d'estudis (a través de secretaria: toni.lopez@udl.cat; el cap d'estudis ha de donar el vist-i-plau).

HORARIS 2012-2013	COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS
--------------------------	--

Curs: 3	Semestre: I
----------------	--------------------

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
11.30-12.12.30	EL LLEGAT CULTURAL GRECORROMÀ Josep A. Clua (3 ECTS) Matias López (3 ECTS) (2.44)				
12.30-13		----- FRANCÈS APLICAT A LA COMUNICACIÓ CIENTÍFICA Carme Figuerola (6 ECTS) (2.38)			
16-16.30		GESTIÓ I PRODUCCIÓ DE LA INFORMACIÓ EN XARXA Miquel Pueyo (7.5 ECTS) (0.10 A)			
16.30-17					
17-17.30					
17.30-18					
18-18.30					
18.30-19	ANÀLISI I PRODUCCIÓ D'IMATGE II Pep Oriol (4.5 + 3 + 3 ECTS) (0.30)			ÈTICA I RESPONSABILITAT PROFESSIONAL Laura Bergés (7.5 ECTS) (0.10 A)	
19-19.30					
19.30-20					
20-20.30		GG (60%) (0.30) GM 1 (40%) (12s, dm) (1.21) GM 2 (40%) (12s., dc) (1.21)			

Curs: 3	Semestre: II
----------------	---------------------

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
16-16.30	ANÀLISI DE LA COMUNICACIÓ CORPORATIVA Prof. a designar (6 ECTS) (1.33 B)			COMUNICACIÓ POLÍTICA I INSTITUCIONAL Miquel Pueyo (6 ECTS) (1.33 B)	
16.30-17		GESTIÓ DEL CONEIXEMENT Imma Manso (6 ECTS) (1.33 A)			GABINET DE COMUNICACIÓ Yolanda Jiménez (6 ECTS) (1.33 A)
17-17.30					
17.30-18					
18-18.30	ANÀLISI DE PRODUCCIÓ DE SO I LOCUCIÓ Francesc Alamón (4.5 + 3 + 3 ECTS) (0.30)		APSL GM 2: 12s. (1.21)	DISSENY GRÀFIC Pau-Joan Llop (6 ECTS) (1.33 A)	
18.30-19					PRODUCCIÓ I REALITZACIÓ DEL DOCUMENTAL I DEL REPORTATGE Eugeni Casanova (6 ECTS) (1.33 B)
19-19.30		GG (60%) + GM 1 (40%) (12s, dm) (1.21) GM 2 (40%) (12s., dc) (1.21)			
19.30-20					
20-20.30				ORGANITZACIÓ D'ESDEVENIMENTS PÚBLICS Marcel·la Andreu (6 ECTS) (1.33 A)	
20.30-21			FOTOGRAFIA Iolanda Gòdia (6 ECTS) (1.33 B)		
21-21.30					

dl: dilluns; dm: dimarts; dc: dimecres; dj: dijous; dv: divendres; GG: Grup gran; GM: Grup mitjà (acrònim assignatura - GMnn', on n= número de GG i n'= número de GM); s.: sessió.

HORARIS 2012-2013	COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS
--------------------------	--

Curs: 4	Semestre: I
---------	-------------

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
16-16.30	SISTEMES PÚBLICS DE COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL Laura Bergés (7.5 ECTS) (2.44)				
16.30-17					
17-17.30					
17.30-18					
18-18.30					
18.30-19	RADIO Josep Lluís Cadena (6 ECTS) (2.44)			PUBLICITAT I NARRATIVES EMPRESARIALS Jorge Nieto (6 ECTS) (2.44)	
19-19.30					
19.30-20					
20-20.30					
20.30-21					
21-21.30					

Curs: 4	Semestre: II
---------	--------------

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
16-16.30	PRÀCTIQUES EN EMPRESES O INSTITUCIONS (16.5 ECTS) Enric Pinyol (5 ECTS) Teresa Serés (3.5 ECTS)			GESTIÓ DE PROJECTES DE FORMATS PERIODÍSTICS I AUDIOVISUALS Prof. a designar (7.5 ECTS) (0.10 A)	
16.30-17					
17-17.30					
17.30-18					
18-18.30					
18.30-19	TREBALL DE FI DE GRAU (TFG) (16.5 ECTS)				
19-19.30					
19.30-20					
20-20.30					

dl: dilluns; dm: dimarts; dc: dimecres; dj: dijous; dv: divendres; GG: Grup gran; GM: Grup mitjà (acrònim assignatura - GMnn', on n= número de GG i n'= número de GM); s.: sessió.